

«Journées européennes du patrimoine»

17 et 18 septembre 2011

**Communiqué
de presse
invitation**



Deux jours pour fêter le patrimoine partout en France
et en Languedoc-Roussillon

**Conférence de presse
le mardi 13 septembre à 10h à la DRAC**

**«Le voyage du patrimoine»
«le patrimoine culinaire»**



Le thème national de la 28^{ème} édition des « Journées européennes du patrimoine « le voyage du patrimoine », vous invite à un périple dans le temps et dans l'espace. En Languedoc-Roussillon, ce sont près de 330 communes participantes, 724 destinations dont 60 premières participations et 160 ouvertures exceptionnelles, sans compter les 1100 animations prévues au programme pour voyager au coeur du patrimoine régional.

Le voyage du patrimoine » va résonner très fort en Languedoc-Roussillon ; au delà des nombreux itinéraires déjà identifiés les années précédentes, le voyage se poursuit et invite cette année à redécouvrir les multiples courants dans l'architecture, tels les édifices publics de Vauban dans les P.O. ou les hôtels de préfecture mais aussi les constructions plus innovantes comme celles de Norman Foster pour le Carré d'Art, Jean Balladur pour la Grande Motte ou Daniel Buren pour la Cigalière à Sérignan. Le patrimoine est en perpétuel mouvement grâce aux emprunts successifs.

Contact presse

Direction régionale des affaires
culturelles Languedoc-Roussillon
5, rue salle l'Evêque
CS 49020
34967 Montpellier cedex 2
04 67 02 32 00
www.languedoc-
roussillon.culture.gouv.fr

Véronique Cottenceau
chargée de la communication
DRAC
04 67 02 35 21

Contact
CRMH/DRAC
04 67 02 32 81

Le voyage c'est aussi la circulation des hommes et des œuvres ; des savoir-faire se transmettent grâce aux nombreux chantiers de fouilles et de restauration internationaux et aux échanges solidaires comme à Portes, Lattes ou encore Mandirac. Certains éléments patrimoniaux ont trouvé des expressions originales comme en Lozère avec les toitures de lauze. Si des aventuriers comme Stevenson ou Monfreid, ont fait de curieux voyages l'un avec un âne, le second sur les mers, d'autres ont été contraints à de tragiques voyages comme à Rivesaltes ou Argelès.

Par extension, le voyage du patrimoine c'est aussi le patrimoine du voyage, il sera ferroviaire à Villefranche de Conflent avec le train jaune, à vapeur à Anduze, hippomobile à St Gilles, ou maritime avec le Lydia mais dans les profondeurs à la mine d'Alès. Enfin, le voyage du patrimoine se conjugue au futur, le pont de Sommières sera réemprunté en 3 D, et grâce aux procédés de réalité augmentée, le cloître de St Guilhem-le Désert, reconstitué, et la chapelle de Villeneuve-les-Avignon, ressuscitée.

Le voyage du patrimoine se veut aussi culinaire et la Drac se félicite du rapprochement qu'elle met en place cette année pour la première fois avec la DRAAF. Agriculture et alimentation sont bien des composantes de notre richesse patrimoniale tant au niveau des patrimoines bâtis que des savoirs faire ou des produits. L'inscription le 19 novembre 2010, du « Repas gastronomique des Français » au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO, nous donne l'occasion de repérer les « sites du goût » ou ayant un lien avec le patrimoine alimentaire.

La DRAC est heureuse d'annoncer, outre la publication de trois nouveaux DUOS, la parution de sa première lettre des patrimoines, « Chantiers », dont une large part est consacrée au voyage du patrimoine.

**Mardi 13 septembre 2011 - 10 heures : conférence de presse
11 heures : « Mémoires d'Orfèvres », conférence d'Hélène Palouzié, conservateur des
antiquités et objets d'art de l'Hérault CRMH/DRAC**

**Vendredi 16 septembre 18 h : « les voitures de voyage et la manière de voyager au XIXe
siècle » par Jean-Louis Libourel, conservateur en chef honoraire du patrimoine**